



Lista de Precios 2020/2021

Focusrite®

adagio
Distribucion

SCARLETT SOLO 3RD GEN



636791 SCARLETT SOLO 3RD GEN

Interfaz de audio USB de 2 entradas y 2 salidas. Uno de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Una entrada de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Conversores de alto rendimiento que permiten grabar y mezclar hasta a 24-bit/192kHz. Dos salidas balanceadas libres de ruido para una reproducción de audio limpia. Con la herramienta Quick Start, ahora es más fácil que nunca empezar a usarla.

97,00 €

SCARLETT SOLO STUDIO 3RD GEN



636792 SCARLETT SOLO STUDIO 3RD GEN

Interfaz de audio con el previo de micro con el mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Micrófono de condensador de gran diafragma que te permite capturar grabaciones con calidad de estudio fieles a la fuente original. Los auriculares cerrados HP60 MkIII mejorados ofrecen alta calidad de sonido y comodidad duradera, de gran valor para grabar y mezclar. Una entrada de instrumento con gran margen para grabar guitarras o bajos sin clipping o distors

195,00 €

SCARLETT 2I2 3RD GEN



636788 SCARLETT 2I2 3RD GEN

Interfaz de audio USB de 2 entradas y 2 salidas. Dos de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Dos entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Dos entradas de línea balanceadas para conectar fuentes de nivel de línea. Conversores de alto rendimiento que permiten grabar y mezclar hasta a 24-bit/192kHz. Con la herramienta Quick Start, ahora es más fácil que nunca empezar a usarla.

144,00 €

SCARLETT 2I2 STUDIO 3RD GEN



636789 SCARLETT 2I2 STUDIO 3RD GEN

Dos de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Micro de condensador de gran diafragma que te permite capturar grabaciones de calidad de estudio fieles a la fuente original. La versión actualizada de los auriculares cerrados HP60 MkIII ofrece alta calidad de sonido y comodidad en el uso, muy valiosa a la hora de grabar o mezclar. Dos entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Con la herramien

237,00 €

SCARLETT 4I4 3RD GEN



636776 SCARLETT 4I4 3RD GEN

Interfaz de audio USB de 4 entradas y 4 salidas. Dos de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Dos entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Dos entradas de línea balanceadas para conectar sintetizadores, cajas de ritmos y otras fuentes de nivel de línea. Cuatro salidas balanceadas para monitorización limpia y envío de audio a pedales de efectos. Conversores de alto rendimiento que permite

195,00 €

SCARLETT 8I6 3RD GEN



636790 SCARLETT 8I6 3RD GEN

Interfaz de audio USB de 8 entradas y 6 salidas. Dos de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Seis entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Conversores de alto rendimiento que permiten grabar y mezclar hasta a 24-bit/192kHz. Cuatro salidas balanceadas para monitorización limpia y envío de audio a pedales de efectos y otros equipos externos.

246,00 €

SCARLETT 18I8 3RD GEN



636787 SCARLETT 18I8 3RD GEN

Cuatro de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Dos entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Ocho entradas de línea balanceadas para conectar sintetizadores, cajas de ritmos y otras fuentes de línea. Conversores de alto rendimiento que permiten grabar y mezclar hasta a 24-bit/192kHz. Cuatro salidas de monitor con tecnología anti-thump y conmutación de altavoces.

339,00 €

SCARLETT 18I20 3RD GEN



636786 SCARLETT 18I20 3RD GEN

Ocho de los previos de micro con mejor rendimiento de la familia Scarlett, ahora con el modo Air seleccionable para dar a tus grabaciones un sonido más brillante y abierto. Conversores de alto rendimiento que permiten grabar y mezclar hasta a 24-bit/192kHz. Dos entradas de instrumento con gran margen para conectar tu guitarra o bajo. Cuatro salidas de monitor con tecnología anti-thump y conmutación de altavoces y función talkback con micrófono para talkback incorporado en el panel frontal. Ocho entradas de línea balanceadas para conectar sintet

441,00 €

SCARLETT OCTOPRE



058532 SCARLETT OCTOPRE

Previo multicanal ADAT dotado de preamplificadores Scarlett de 2ª generación. Dispone de 8 entradas de línea balanceadas y 2 entradas de instrumento, con conversión A/D Focusrite de alta precisión y frecuencias de muestreo de hasta 192 kHz. Cuenta además con 8 salidas de línea balanceadas y alimentación phantom de 48 V en todos los canales. Incluye los paquetes de plug-ins Focusrite Red 3 & 3 Plug-in suite y Softube Time & Tone bundle.

385,00 €

SCARLETT OCTOPRE DYNAMIC



055728 SCARLETT OCTOPRE DYNAMIC

Previo multicanal ADAT dotado de preamplificadores Scarlett de 2ª generación. Dispone de 8 entradas de línea balanceadas y 2 entradas de instrumento, con conversión A/D-D/A Focusrite de alta precisión y frecuencias de muestreo de hasta 192 kHz. Basada en las prestaciones de Scarlett Octopre, Scarlett OctoPre Dynamic ofrece además compresión analógica en todos los canales de entrada y ocho canales de conversión D/A de alta calidad. Alimentación phantom de 48 V en todos los canales. Incluye los paquetes de plug-ins Focusrite Red 3 & 3 Plug-in sui

586,00 €

SERIE CLARETT

CLARETT 2 PRE USB



065020 CLARETT 2 PRE USB

Previos de micro Clarett de ruido (-128dB EIN) y distorsión ultra bajos y hasta 119dB de rango dinámico. Soporte para cualquier Mac® o PC con USB 2.0 y posterior. Conversión AD/DA de precisión a 24-bit/192kHz para una ruta de señal ideal. Conecta a Mac® o PC con los cables USB estándar y USB Type-C™ incluidos. 2 entradas de micro/línea/instrumento. Entrada ADAT que permite la expansión hasta 8 canales adicionales. Medidores de ganancia Halo que facilitan el ajuste de nivel de entrada. Dos salidas de monitor con tecnología anti-thump. Salida de

367,00 €

CLARETT 4 PRE USB



065019 CLARETT 4 PRE USB

Previos de micro Clarett de ruido (-128dB EIN) y distorsión ultra bajos y hasta 118dB de rango dinámico. Los cuatro previos de micro con función Air reproducen el sonido del previo ISA original de Focusrite. Soporte para cualquier Mac® o PC con USB 2.0 y posterior. Conversión AD/DA de precisión a 24-bit/192kHz para una ruta de señal ideal. Conecta a Mac® o PC con los cables USB estándar y USB Type-C™ incluidos. 2 entradas de micro/línea/instrumento y 2 entradas de micro/línea. Medidores de ganancia Halo que facilitan el ajuste de nivel de entra

542,00 €

CLARETT 8 PRE USB



065018 CLARETT 8 PRE USB

Interface de Audio Profesional Focusrite Clarett 8 PRE USB. Previos de micro Clarett de ruido (-128dB EIN) y distorsión ultra bajos y hasta 118dB de rango dinámico. Los ocho previos de micro con función Air reproducen el sonido del previo ISA original de Focusrite. Soporte para cualquier Mac® o PC con USB 2.0 y posterior. Conversión AD/DA de precisión a 24-bit/192kHz para una ruta de señal ideal. Conecta a Mac® o PC con los cables USB estandar y USB Type-C incluidos. 2 entradas de micro/línea/instrumento en el panel frontal. 6 entradas de micro/l

725,00 €

CLARETT 8 PRE X



049022 CLARETT 8 PRE X

Interfaz de audio Thunderbolt 26 entradas / 28 salidas. Interfaz de 26 entradas / 28 salidas Clarett 8PreX combina ocho previos de micro con la mejor conversión digital de su clase y un circuito de latencia super reducido que permite usar plugins en la DAW mientras se monitoriza la grabación. Los preamplificadores de micro de Clarett ofrecen unos niveles de ruido y distorsión bajísimos, además del 'efecto aire', modelado partiendo del sonido de los prestigiosos previos ISA basados en transformador de Focusrite. Gracias a la conversión 24 bits/1

988,00 €

CLARETT OCTOPRE



047662 CLARETT OCTOPRE

Previo de micro de 8 canales y conversor AD/DA. Previo de micro de 8 canales con un rango dinámico de 118 dB, bajo nivel de ruido y conversión A/D-D/A de 24 bits/192 kHz de alta precisión. Los previos Clarett, especialmente diseñados por Focusrite para la gama Clarett, cuentan con un efecto «Air» conmutable que da a los micrófonos el aire y la claridad propios de un previo basado en transformadores ISA. Clarett Octopre dispone asimismo de 2 entradas de instrumento en el panel frontal, un punto de inserción en cada canal y 8 salidas de línea bal

655,00 €

SERIE ISA

ISA ONE



016105 ISA ONE

Previo / DI de canal sencillo. Preamplificador basado en transformador serie ISA, montado en un chasis robusto y portátil, y a un precio nunca visto hasta ahora. Versátil canal DI independiente: Ideal tanto para el aficionado como para el usuario más exigente, Control de ganancia independiente, salida para enviar a un amplificador, salida XLR independiente en la parte trasera y conexión con el conversor A/D opcional. Puedes conmutar entre cuatro impedancias cuidadosamente seleccionadas, incluida la del ISA110 original. Salida de auriculares con

448,00 €

ISA TWO



018923 ISA TWO

Previo de canal dual, montable en rack 19" (1U). Transformador de entrada Lundahl LL1538, a día de hoy el mejor transformador de entrada del mercado. Hasta 80 dB de ganancia limpia y libre de distorsión. La aclamada topología ISA es también garantía de bajo ruido, incluso con los niveles de ganancia más altos. El transformador por sí solo proporciona 20 dB de ganancia, mientras que la etapa de entrada ISA aporta 60 dB más. Cuatro impedancias de entrada seleccionables que garantizan un acoplamiento perfecto entre el previo y tus micros, incluid

845,00 €

ISA 428 MII



620143 ISA 428 MII

Previo de 4 canales. Cuatro previos ISA basados en transformador: A lo largo de las dos últimas décadas, los preamplificadores de micro de la serie ISA han sido los elegidos por los mejores productores del mundo. Conversor A/D de 8 canales opcional: Cuatro entradas del conversor A/D ofrecen ocho canales de conversión de alta calidad, con un rango dinámico de 122 dB y un valor de jitter inferior a 250 picosegundos. Impedancia seleccionable: Ideal para acoplar el sistema a la impedancia de los distintos micros o para experimentar con aplicaciones

1440,00 €

ISA 828 MKII



647160 ISA 828 MKII

El ISA 828 MkII comparte el diseño sencillo de preamplificador de micrófono del módulo Focusrite ISA 110 original de la Consola de estudio Focusrite e integra ocho de los preamplificadores de micrófono clásicos de Focusrite con transformadores Lundahl LL1538 en cada entrada. Cada canal tiene la opción de entradas para micrófono o línea, mientras que las entradas 1 a 4 también cuentan con entradas de instrumento en el panel frontal. Cada micrófono tiene impedancia de entrada variable para así proporcionar un rango de opciones sónicas sutilmente

2395,00 €

ISA ADN2



647161 ISA ADN2

ISA ADN2 es una tarjeta A-D de dos canales opcional que proporciona conversión analógica a digital de alta calidad para el preamplificador de micrófono y DI ISA One. Con conectividad Dante, AES3, ADAT y S/PDIF, la tarjeta funciona a frecuencias de muestreo de hasta 24 bits/192 kHz. La tarjeta ofrece puertos de salida Dante RJ45 primarios y secundarios, un conector XLR para salida AES3, un conector TOSLINK para salida ADAT y conector RCA para S/PDIF. La E/S del reloj digital en los conectores BNC permite la sincronización con múltiples fuentes digi

419,00 €

ISA ADN8



647162 ISA ADN8

ISA ADN8 es una tarjeta A-D opcional de ocho canales que proporciona conversión analógica a digital de alta calidad para los preamplificadores de micrófono Focusrite ISA 428 MkII e ISA 828 MkII. Con conectividad Dante, AES3 y ADAT, la tarjeta funciona a frecuencias de muestreo de hasta 24 bits / 192 kHz. La tarjeta ofrece puertos de salida Dante RJ45 primarios y secundarios, un conector AES59 DB25 para salida AES3 y un par de conectores TOSLINK para salida ADAT. La E/S de reloj digital en los conectores BNC permite la sincronización con múltiple

555,00 €

ISA 428/828 AD CARD



620145 ISA 428/828 AD CARD

Opción A/D 8 canales a 192 kHz para ISA428 / 828. Tarjeta de conversión A/D a 192 kHz de ocho canales que supera en prestaciones a cualquier convertidor del mercado. Primer convertidor A/D del mundo en utilizar amplificadores operacionales Burr-Brown y chips convertidores A/D PCM4220. Lo último en tecnología de conversión y el uso de la exclusiva circuitería analógica de Focusrite, proporcionan un rendimiento inigualable. Rango dinámico de 122 dB y valor de jitter inferior a los 250 picosegundos. Puede instalarse en los previos ISA428, ISA428 MkII e

550,00 €

ONE + 430 MKII A/D CARD



016071 ONE + 430 MKII A/D CARD

Tarjeta de 2 canales A/D 24/192 para ISA430 II / ISA One. La tarjeta de conversión A/D ISA Stereo ADC incorpora lo último en tecnología de conversión y la mejor circuitería de Focusrite para proporcionar dos canales de conversión de 24 bits de la máxima calidad con todas las frecuencias de muestreo hasta 192 kHz. Los formatos de salida digital incluyen AES/EBU (hilo sencillo o doble) de dos canales o S/PDIF de dos canales, ambos a través de un conector tipo D-type 9 pin, así como S/PDIF óptico y ADAT. El puerto ADAT (TOSlink) es estéreo y opera

269,00 €

ACCESORIOS

OCTOPRE/ISA428/430 MK II AES CABLE



620142 OCTOPRE/ISA428/430 MK II AES CABLE

Cable D 9 pin a 4 XLR macho. Manguera de 9 pin a cuatro conectores XLR macho para Octopre, ISA428 e ISA 410 MKII.

44,00 €

OCTOPRE/ISA428/430 MK II S/PDIF CABLE



Cable D 9 pin a 4 RCA/phono. Manguera de 9 pin a cuatro conectores RCA/phono para Octopre, ISA428 e ISA 430 MkII.

647163 OCTOPRE/ISA428/430 MK II S/PDIF CABLE

44,00 €

MERCHANDISING

FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE SMALL



Camiseta negra de alta calidad con logo Focusrite. Talla S.

647226 FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE SMALL

21,00 €

FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE MEDIUM



Camiseta negra de alta calidad con logo Focusrite. Talla M.

647227 FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE MEDIUM

21,00 €

FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE LARGE



Camiseta negra de alta calidad con logo Focusrite. Talla L.

647228 FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE LARGE

21,00 €

FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE X LARGE



Camiseta negra de alta calidad con logo Focusrite. Talla XL.

647229 FOCUSRITE LOGO T SHIRT SIZE X LARGE

21,00 €



adagio
Distribucion

Tlf.: +34.935.646.012
www.adagiodistribucion.es
info@adagio.es